



Voir page 4 pour la version française.

Regulations

1. EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc. organizes the teaching of the tenor Marcello Bedoni a Singing Masterclass, which will be held at _T____B, ____A____ street, n ° from day to day.
2. The course is open to singers of all levels and ages, graduates and non- graduates, of any nationality.
3. Participants are divided into students and auditors. Proceedings of the Masterclass
4. After the first day (2 May 2013) of auditions for the selection, participants will be admitted to auditors or students sections depending on their degree of readiness
5. There are lessons every day, for the study and the study in depth of "support", "mask", "travel of the sound", "sound coverage", "passage of register", applied to the Italian and French repertoire and the study of stylistic differences in interpretation and singing .. The schedule and the class schedule will be communicated with posting on the bulletin board directly on the morning of 5 May 2013.
6. And 'free choice of the student effective the program of study. Classrooms7. Classes will be held in the hall of Theatre____TBA_____

Final Concert ~ 12 MAY 2013 ~ location ~ TBA

8. On the evening of the day _11 MAY2013__,at the end of the course, certificates of attendance will be given.

The final public concert will be held by the best regular students,

Fees and Form of Payment

9. The application form must be completed with the appropriate registration form containing personal data and contact details, together with the free program and receipt of the registration fee + Basic tuition fee must be received by date

~ **20 Apr.2013** ~ to the following address:

Evergreen Jade Entertainment Inc.

Suite 18, 2165 Lincoln Ave, Montreal, PQ, Canada, H3H 1J2

or by email: HYPERLINK "mailto: info@evergreenjadeent.com; yeelulu@yahoo.com

10. The fees are divided in the following ways:

* Registration fee: \$50 CAD

* Basic tuition fee: \$700 CAD

*Tuition fee for effective students for the Masterclasses \$ 2,000

(the copy of receipts of payment must be sent with the registration form)

~ basic tuition fee = auditors' tuition fee~ basic tuition fee will be as a part of the tuition fee of effective

students chosen for the Masterclass,

the balance of the actual tuition fee \$ **1,300 CAD must be paid in full (certified cheques or bank drafts only)**

on the 5 May 2013 before starts the classes ,

For the fee, you can choose between two payment methods: • **Certified cheques** or **Bank drafts** to:

EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc., Suite 18, 2165 Lincoln Ave, Montreal (Canada), H3H 1J2

• Bank transfer to: EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc. c / _

_CIBC__Bank, 4854 Sherbrooke St W, Westmount, PQ, Canada, H3Z 1H1

Reason for payment: Singing Masterclass M ° Marcello Bedoni.

11. **The application must be accompanied by:**

a. photocopy of an identity document; b. short curriculum and artistic; c. music program to be studied (for real);

d. photocopy of the receipt of payment of \$ 700 CAD plus

registration fee of \$50 CAD

as registration fee is not refundable in case of non- participation.

The remainder of the fee must be paid with certified cheques or bank drafts the morning of the first day of

attendance.

SPECIAL AWARD

***7 days intensive free Masterclass in Europe with M* Marcello Bedoni

including travel and hospitality

Accommodation for the participants

12. The costs of accommodation and meals are the responsibility of the participants. In the case of housing, the secretariat will provide a list of Hotel-Residence at discounted rates for participants.

Profile of teacher

Marcello Bedoni, one of the Europe's most renowned tenors, started his career at the early age of 21. From that moment on, he continued his studies under the guidance of great operatic personalities, such as tenors Luciano Pavarotti, Veriano Luchetti and Franco Corelli. He successfully participated in the following Master Classes: Master Class for technique and vocal style at the Centro Artistico

Paolo Grassi in Martina Franca, Italy under the direction of instructor Rodolfo Celletti Master Class "Adriano Belli" in Spoleto, Italy Bertelsmann (BMG Ricordi) Master Class in Gütersloh, Germany under the direction M° Gustav Kuhn Bertelsmann (BMG Ricordi) Master Class in Cairo, Egypt under the direction of M° Gustav Kuhn He is laureate of 13 singing competitions, of which two national and eleven international, such as "Concorso Mario Del Monaco", "Concorso Katia Ricciarelli" and "Concorso Enrico Caruso". In 1999, he has received the award "Tiberini d'argento" in the category of "young professional opera singer" and **in 2012 he has received the Award "Verdi d'Oro" for his 25- year career.** Since his operatic debut he is performing in the most important Italian theaters, while also being internationally acclaimed by productions in Europe, Northern America and Asia. He liaises with famous artists like Mirella Freni, Peter Dvorský, Paolo Coni, Cecilia Gasdia and conductors Richard Bonyngé, Bruno Bartoletti, Bruno Aprea, Gustav Kuhn, Carlo Felice Cillario, Maurizio Arena, Kristian Badea and Jacek Kasprzyk.

The following recordings are available: CD "Le Maschere" by Mascagni (edition Kicco Classic), CD "Operas Arias" (edition OperaElite), CD "Messa di Gloria" by Puccini (edition Luxembourg Philharmonia), CD "I Promessi Sposi" by Ponchielli (edition Bongiovanni) and DVD "Carmen" by Bizet (edition Teatr Gliwicki).

For more information, please contact: EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc. email: [HYPERLINK mailto: info@evergreenjadeent.com](mailto:info@evergreenjadeent.com); yeelulu@yahoo.com Tel. / Fax: ____1-514-966-8088_____

RÈGLEMENT Partie générale

1. EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc organise l'enseignement de la teneur Marcello Bedoni une Masterclass de chant, qui se tiendra à _T_____B, ____ A_____ rue, n ° de jour en jour.

2. Le cours est ouvert aux chanteurs de tous les niveaux et tous les âges, diplômés et non-diplômés, de toute nationalité.

3. Les participants sont divisés en étudiants et les auditeurs. Actes de la Masterclass

4. Après la première journée (2 mai 2013) d'auditions pour la sélection, les participants seront admis à des auditeurs ou des sections d'étudiants en fonction de leur degré de préparation

5. Il y a des leçons tous les jours, pour l'étude et l'étude en profondeur de "soutien", "masque", "voyage du son", "couverture sonore", "passage de registre", appliqué au répertoire italien et le français et l'étude des différences stylistiques dans l'interprétation et le chant .. Le calendrier et l'horaire des cours sera communiquée avec affichage sur le tableau d'affichage directement dans la matinée du 5 mai 2013.

6. Et «libre choix de l'étudiant l'efficacité du programme d'études. Les salles de classe 7. Les cours auront lieu dans le hall de Theatre_____TBA_____

Concert final le 12 mai 2013 ~ ~ ~ emplacement TBA 8. Le soir de la journée _11 MAY2013___,

à la fin du cours, un certificat de participation sera remis. Le dernier concert public sera tenu par les meilleurs étudiants réguliers,

Frais et mode de paiement

9. Le formulaire de demande doit être rempli avec le formulaire d'inscription approprié contenant les données personnelles et les coordonnées, avec le programme gratuit et la réception des frais d'inscription + frais de scolarité de

base doivent être reçues par date ~ 20 ~ Apr. 2013 à l'adresse suivante:

Evergreen Jade Entertainment Inc Suite 18, 2165 Lincoln Ave, Montréal, Québec, Canada, H3B 1J2

ou par e-mail: info@evergreenjadeent.com; yeelulu@yahoo.com

10. Les frais sont divisés de la façon suivante: * Frais d'inscription: 50 \$ CAD * Frais de scolarité de base: 700 \$ CAD Les frais de scolarité pour les étudiants * efficaces pour les Masterclasses \$ 2,000

(La copie des reçus de paiement doit être envoyé avec le formulaire d'inscription) Frais de scolarité des frais de scolarité de base ~ = auditeurs Frais de scolarité de base ~ sera aussi une partie des frais de scolarité de

l'efficacité élèves choisis pour la Masterclass, le solde des frais de scolarité 1300 \$ CAD réelle doit être payé en entier (Chèques certifiés ou traites bancaires seulement) le 5 mai 2013, avant de

démarrer les classes,

Pour le paiement, vous pouvez choisir entre deux modes de paiement: • **Les chèques certifiés ou les traites bancaires** aux: EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc, Suite 18, 2165 Lincoln Ave, Montréal (Canada), H3H 1J2

• Virement bancaire à: EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc c / __CIBC__ Bank, 4854, rue Sherbrooke Ouest, Westmount, PQ, Canada, H3Z 1H1 Motif du paiement: Chant Masterclass M ° Marcello Bedoni.

11. La demande doit être accompagnée: **a. photocopie d'une pièce d'identité; b. bref curriculum et artistique; c. programme de musique à étudier (pour de vrai); d. photocopie du reçu de paiement de 700 \$ CAD plus frais d'inscription de 50 \$ CAD**

comme frais d'inscription ne sont pas remboursables en cas de non-participation. Le reste de la taxe doit être payé chèques certifiés ou traites bancaires le matin du premier jour de présence.

PRIX SPÉCIAL*** 7 jours intensifs Masterclass gratuit en Europe avec M* Marcello Bedoni, compris les voyages et l'hospitalité.

Hébergement pour les participants 12. Les frais d'hébergement et de repas sont à la charge des participants. Dans le cas du logement, le secrétariat fournira une liste de Hôtel-Résidence à des tarifs préférentiels pour les participants.

Marcello Bedoni, l'un des ténors les plus célèbres de l'Europe, a commencé sa carrière à l'âge de 21 ans. A partir de ce moment-là, il poursuit ses études sous la direction de grands personnages de l'opéra, comme les ténors Luciano Pavarotti, Veriano Luchetti et Franco Corelli. Il a participé avec succès dans les Master Classes suivantes: __ __ Master Class pour la technique et le style vocal à l'Grassi Centro Artistico Paolo à Martina Franca, Italie sous la direction du professeur Rodolfo Celletti __ Master Class "Adriano Belli" à Spoleto, Italie __ Bertelsmann (BMG Ricordi) Master Classe à Gütersloh, en Allemagne, sous la direction M ° Gustav Kuhn __ Bertelsmann (BMG Ricordi) Master Class au Caire, en Egypte, sous la direction de M Kuhn ° Gustav __ __ Il est lauréat de 13 concours de chant, dont deux nationales et onze internationaux, tels que " Concorso Mario Del Monaco ", " Concorso Katia Ricciarelli »et« Concorso Enrico Caruso ". En 1999, il a reçu le prix "Tiberini d'argent" dans la catégorie "jeune chanteur d'opéra professionnel» et en **2012 il a reçu le prix "Verdi d'Oro" pour ses 25 ans de carrière.** Depuis ses débuts d'opéra qu'il effectue dans les plus importants théâtres italiens, tout en étant reconnu internationalement par les productions en Europe, en Amérique du Nord et en Asie. Il assure la liaison avec des artistes célèbres comme Mirella Freni, Peter Dvorsky, Paolo Coni, Cecilia Gasdia et des conducteurs de Richard Bonynge, Bruno Bartoletti, Bruno Aprea, Gustav Kuhn, Carlo Felice Cillario, Maurizio Arena, Kristian Badea et Jacek Kaspszyk.

Les enregistrements suivants sont disponibles: CD "Le Maschere" de Mascagni (édition Kicco classique), CD "Operas Arias" (édition OperaElite), CD "Messa di Gloria" de Puccini (édition Luxembourg Philharmonia), CD "I Promessi Sposi» par Ponchielli (édition Bongiovanni) et DVD "Carmen" de Bizet (édition Teatr Gliwicki).

Pour plus d'informations, s'il vous plaît contacter: EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT Inc email: [HYPERLINK mailto: info@evergreenjadeent.com](mailto:HYPERLINKmailto:info@evergreenjadeent.com); yeelulu@yahoo.com Tél. / Fax: _____ 1-514-966-8088_____

EVERGREEN JADE ENTERTAINMENT INC.
Suite 18, 2165 Lincoln Ave
Montreal, Quebec
Canada, H3H 1J2
web: www.evergreenjadeent.com
email: info@evergreenjadeent.com
phone/fax: 1-514-966-8088